

<b>TESTERGEBNISSE NIKON D5500</b>		<b>Auflösung:</b> 24 Megapixel <b>Aufnahmesensor:</b> 15,6 x 23,5 mm <b>Objektiv:</b> AF-S Nikkor 18-105mm 1:3,5-5,6G VR <b>Gewicht/Größe:</b> 891 Gramm / 12,5 x 9,9 x 15,6 cm <b>Speicherkarte:</b> SD/SDHC/SDXC
<b>Wie gut ist die Fotoqualität?</b>	Fotos sind sehr detailreich und schön scharf. Leicht abgeblendet (Blende 8) steigert sich die Bildqualität noch etwas.	<b>2,11</b>
<b>Wie gut ist die Fotoqualität bei wenig Licht?</b>	Selbst mit hoher ISO-Einstellung (ISO 1600) gibt's kaum störendes Bildrauschen. Der eingebaute Blitz reicht locker.	<b>2,25</b>
<b>Wie gut ist die Videoqualität?</b>	Die Videos sehen richtig gut aus, aber der Autofokus ist lahm und deutlich zu hören.	<b>2,69</b>
<b>Wie einfach ist die Bedienung?</b>	Die Kamera reagiert fix und ist leicht zu bedienen. Das Zappen durch die Menüs geht dank Touchscreen richtig flott.	<b>2,00</b>
<b>Welche Extras hat die Kamera?</b>	Das Serienbildtempo ist eher mäßig. Die Ausstattung lässt bis auf einen GPS-Empfänger keine Wünsche offen.	<b>1,85</b>
Auf-/Abwertung	keine	
<b>TESTERGEBNIS</b>		<b>gut 2,10</b>

## TESTERGEBNISSE IM DETAIL

<b>Wie gut ist die Fotoqualität?</b>	<b>30,0%</b>	<b>2,11</b>	
Sichttest: <b>Beurteilung der Fotoqualität bei Tageslicht</b>	20,0%	<b>detailreich, scharf und hell</b> , kaum wahrnehmbares Bildrauschen, abgeblendet (Blende 8) noch etwas schärfer.	<b>2,19</b>
Labortest (Tageslicht): <b>Detailgenauigkeit</b> / Randunschärfe / Schärfeeindruck / Dynamik	5,0%	<b>hoch</b> (1560 Linienpaare) / gering (12,5%) / sehr hoch (984 Linienpaare) / noch hoch (7,59 Blenden)	<b>1,72</b>
Labortest (Tageslicht): <b>Farbabweichung</b> / Weißabgleich / Rauschen / Randabdunklung / Verzeichnung	5,0%	<b>gering</b> (9,4%) / sehr genau / gering / gering (1,65 Blenden) / etwas stark	<b>2,17</b>
<b>Wie gut ist die Fotoqualität bei wenig Licht?</b>	<b>25,0%</b>	<b>2,25</b>	
Sichttest: <b>Beurteilung der Fotoqualität mit Blitzlicht</b>	10,0%	<b>detailreich, scharf und hell</b> , kaum wahrnehmbares Bildrauschen	<b>2,30</b>
Labortest (ISO 1600): <b>Detailgenauigkeit</b> / Randunschärfe / Schärfeeindruck / Dynamik	5,0%	<b>hoch</b> (1483 Linienpaare) / gering (8,6%) / hoch (814 Linienpaare) / etwas niedrig (6,6 Blenden)	<b>2,21</b>
Labortest (ISO 1600): <b>Farbabweichung</b> / <b>Weißabgleich</b> / Rauschen / Randabdunklung / Verzeichnung	5,0%	gering (9,5%) / <b>sehr genau</b> / gering / gering (0,66 Blenden) / etwas stark	<b>2,17</b>
Blitz: Reichweite / Leitzahl / Helligkeitsabfall	5,0%	3,43 Meter / 12 / 66%	<b>2,25</b>
<b>Wie gut ist die Videoqualität?</b>	<b>5,0%</b>	<b>2,69</b>	
Sichttest: Beurteilung einer Videoaufnahme bei maximaler Qualitätseinstellung	2,0%	scharf und detailreich, etwas hell, minimales Bildrauschen, langsamer Autofokus, dunkle Bildinhalte werden glattgezeichnet	<b>2,90</b>
Labortest: Maximale Länge / Speicher pro Minute / <b>Detailgenauigkeit</b> / Bildpunkte / Format / Bilder pro Sekunde / Zoom	1,0%	10 Minuten / 266 MB / <b>79%</b> / 1920 x 1080 / MPEG4 / 50 / ja	<b>1,56</b>
Hörtest: Beurteilung einer Tonaufnahme / Tonformat	2,0%	wenig Klangvolumen, Störgeräusche durch Fokussierung und Bildstabilisator / Stereo	<b>3,05</b>
<b>Wie einfach ist die Bedienung?</b>	<b>20,0%</b>	<b>2,00</b>	
<b>Auslöseverzögerung bei Tageslicht</b> / wenig Licht	5,0%	<b>0,28 Sekunden</b> / 0,43 Sekunden	<b>2,13</b>
Kamera nach Einschalten betriebsbereit nach / Start aus Stand-by / für nächstes Bild bereit nach	3,0%	1,00 Sekunden / 1,00 Sekunden / 0,40 Sekunden	<b>1,00</b>
Monitor: <b>Detailgenauigkeit</b> / Farbtreue / Bilddiagonale / Reflexion / Helligkeit / Restlichtverstärkung	5,0%	<b>sehr hoch</b> (400 Linienpaare) / 90% / 8,15 cm (3:2) / starke Reflexionen / noch hell (510 cd/m²) / ja	<b>2,22</b>
Bedienungsanleitung / Hilfefunktion im Menü	1,0%	leicht verständlich, ausführlich / ja	<b>1,74</b>
Bedienbarkeit: <b>Bedienelemente Kamera</b> / Menü	6,0%	<b>leicht verständlich</b> / etwas unübersichtlich	<b>2,26</b>
<b>Welche Extras hat die Kamera?</b>	<b>20,0%</b>	<b>1,85</b>	
Optischer <b>Zoomfaktor</b> (Brennweite umgerechnet ins Kleinbildformat) / kleinste Blendeneinstellung / Anzahl der Zoomstufen	3,0%	<b>5,3fach</b> (29-154 Millimeter) / 1:3,5-5,6 / stufenlos	<b>3,26</b>
<b>Sucher</b> / Abweichung Tele / Abweichung Weitwinkel / Dioptrienkorrektur	1,0%	<b>optisch</b> / 5,98 % / 5,07 % / -1,7 bis +0,5 dpt	<b>1,55</b>
<b>Serienbildtempo</b>	1,0%	<b>3,15 Bilder pro Sekunde</b>	<b>2,20</b>
Manuell einstellbar: Schärfe / Blende / Belichtungszeit / Langzeitbelichtung / ISO / Weißabgleich	2,0%	ja / ja (3,5 bis 22) / ja (1/4000 bis 30 Sekunden) / ja / ja (100 bis 12800) / ja	<b>1,00</b>
Belichtungsmessung zusätzlich zu Mehrfeld: Spot / Integral	2,0%	ja / ja	<b>1,00</b>
Bildstabilisator: <b>Wirksamkeit</b> bei kürzester / mittlerer / längster Brennweite ( <b>Blendenstufen</b> )	3,0%	im Objektiv ( <b>2,5 / 3,0 / 3,2</b> )	<b>2,19</b>
Blitzschuh / Pictbridge / GPS / <b>WLAN</b> (App* zur Fernbedienung) / 3D	4,0%	ja / ja / mit Zubehör / <b>ja</b> (ja) / nein	<b>1,90</b>
Anschlüsse	3,0%	HDMI, Fernauslöser, USB-/AV-Spezialanschluss, Mikrofon	<b>1,00</b>
Akku: Typ / Aufladen des Akkus / <b>Bilder mit einer Akkuladung</b>	1,0%	Li-Ion-Akku / im Ladegerät / <b>1268</b>	<b>2,33</b>