TESTERGEBNISSE Canon G1X Mark II	Auflösung: 12,98 Megapixel Aufnahmesensor: 14 x 18,7 mm Objektiv: 12,5-62,5 Millimeter, 1:2,0-3,9 Gewicht/Größe: 557 Gramm / 12,3 x 7,5 x 6,7 cm Speicherkarte: SD/SDHC/SDXC
Wie gut ist die Fotoqualität?	Canons Edelmini liefert Bilder auf Spiegelreflex-Niveau: Sehr detailreich und mit präziser Farbwiedergabe.
Wie gut ist die Fotoqualität bei wenig Licht?	Auch mit hoher Einstellung sehen die Bilder richtig gut. Der eingebaute Blitz ist schwach – die Fotos werden etwas dunkel.
Wie gut ist die Videoqualität?	Filmaufnahmen sind scharf und detailreich. Der Ton kann da nicht ganz mithalten. Die Videos klingen etwas dumpf.
Wie einfach ist die Bedienung?	Einmal an, reagiert die G1X Mark II flott. Praktisch: Viele Tasten und Räder lassen sich individuell anpassen.
Welche Extras hat die Kamera?	Der Bildstabilisator schützt sehr gut vor verwackelten Bilder. Bei Serien schafft die kleine Canon gut 5 Bilder pro Sekunde.
Auf-/Abwertung	keine 0,00
TESTERGEBNIS	gut 2,23

## **TESTERGEBNISSE IM DETAIL**

Wie gut ist die Fotoqualität?	30.0%		2,22
Sichttest: Beurteilung der Fotoqualität bei	20.0%	detailreich, hell und scharf, auch mit offener Blende, kaum	2,25
Tageslicht	.,.	Bildrauschen, abgeblendet am Rand minimal schärfer	
Labortest (Tageslicht): <b>Detailgenauigkeit</b> / Randunschärfe / Schärfeeindruck / Dynamik	5,0%	<b>noch hoch</b> (1091 Linienpaare) / noch gering (21,1%) / sehr hoch (1131 Linienpaare) / noch hoch (7,59 Blenden)	2,14
Labortest (Tageslicht): <b>Farbabweichung</b> / Weißabgleich / Rauschen / Randabdunklung / Verzeichnung	5,0%	<b>noch gering</b> (10,3%) / sehr genau / gering / etwas hoch (3,96 Blenden) / sehr schwach	2,19
Wie gut ist die Fotoqualität bei wenig Licht?	25,0%		2,36
Sichttest: Beurteilung der Fotoqualität mit Blitzlicht	10,0%	<b>detailreich, noch hell und scharf</b> , leicht bläulich, das Blitzlicht betont Kanten an kontrastreichen Übergängen	2,50
Labortest (ISO 1600): <b>Detailgenauigkeit</b> / Randunschärfe / Schärfeeindruck / Dynamik	5,0%	noch hoch (971 Linienpaare) / noch gering (28,6%) / sehr hoch (1015 Linienpaare) / noch hoch (7,59 Blenden)	2,26
Labortest (ISO 1600): Farbabweichung / <b>Weißabgleich</b> / Rauschen / Randabdunklung / Verzeichnung	5,0%	noch gering (10,3%) / <b>genau</b> / gering / etwas hoch (4,29 Blenden) / sehr schwach	2,35
Blitz: Reichweite / Leitzahl / Helligkeitsabfall	5,0%	3 Meter / 6 / 63,5%	2,19
Wie gut ist die Videoqualität?	5,0%		2,82
Sichttest: Beurteilung einer Videoaufnahme bei maximaler Qualitätseinstellung	2,0%	<b>hell, detailreich und scharf</b> , beim Zoomen etwas langsamer Autofokus, manchmal leichte Bildruckler durch den Bildstabilsator	3,20
Labortest: Maximale Länge / Speicher pro Minute / <b>Detailgenauigkeit</b> / Bildpunkte / Format / Bilder pro Sekunde / Zoom	1,0%	17 Minuten / 166 MB / <b>100</b> % / 1920 x 1080 / MPEG-4 / 30 / ja	1,42
Hörtest: <b>Beurteilung einer Tonaufnahme</b> / Tonformat	2,0%	etwas leise, etwas dumpf / Stereo	3,14
Wie einfach ist die Bedienung?	20,0%		2,29
Auslöseverzögerung bei Tageslicht / wenig Licht	5,0%	<b>0,28 Sekunden</b> / 0,32 Sekunden	1,89
Kamera nach Einschalten betriebsbereit nach / Start aus Stand-by / für nächstes Bild bereit nach	3,0%	1,60 Sekunden / 1,00 Sekunden / 1,33 Sekunden	2,63
Monitor: <b>Detailgenauigkeit</b> / Farbtreue / Bilddiagonale / Reflexion / Helligkeit / Restlichtverstärkung	5,0%	<b>hoch</b> (350 Linienpaare) / 90% / 7,57 cm (3:2) / starke Reflexionen / noch hell (456 cd/m2) / ja	2,83
Bedienungsanleitung / Hilfefunktion im Menü	1,0%	leicht verständlich, ausführlich / ja	1,74
Bedienbarkeit: <b>Bedienelemente Kamera</b> / Menü	6,0%	leicht verständlich / übersichtlich	2,10
Welche Extras hat die Kamera?	20,0%		1,86
Optischer <b>Zoomfaktor</b> (Brennweite umgerechnet ins Kleinbildformat) / kleinste Blendeneinstellung / Anzahl der Zoomstufen	3,0%	<b>4,7fach</b> (27-126 Millimeter) / 1:2-3,9 / stufenlos	3,23
Sucher / Abweichung Tele / Abweichung Weitwinkel / Dioptrienkorrektur	1,0%	<b>elektronisch</b> / 0 % / 0 % / -3 bis +1 dpt	1,00
Serienbildtempo	1,0%	5,26 Bilder pro Sekunde	1,60
Manuell einstellbar: Schärfe / Blende / Belichtungszeit / Langzeitbelichtung / <b>ISO</b> / Weißabgleich	2,0%	ja / ja (2 bis 16) / ja (1/4000 bis 60 Sekunden) / nein / <b>ja</b> (100 bis 12800) / ja	1,00
Belichtungsmessung zusätzlich zu Mehrfeld: Spot / Integral	2,0%	ja / ja	1,00
Bildstabilisator: Wirksamkeit bei kürzester / mittlerer / längster Brennweite (Blendenstufen)	3,0%	im Objektiv ( <b>2,6</b> / <b>3,6</b> / <b>3,7</b> )	1,63
(Dichardistation)			1,90
Blitzschuh / Pictbridge / GPS / <b>WLAN</b> (App* zur Fernbedienung) / 3D	4,0%	ja / ja / mit Zubehör / <b>ja</b> (ja) / nein	1,50
,	4,0% 3,0%	Ja / Ja / mit Zubenor / <b>Ja</b> (Ja) / nein  USB (mit AV-Funktion) / HDMI / Fernauslöser	2,00

